

AVÉ MARIA CHEIA DE GRAÇA

Coral Ansianense

Letra, Música:Frei Hermano da Câmara

Harmonização: António J Simões

Introdução

Harmonizaçao: Antonio J Simoes

Soprano Contralto Tenor Baixo

1. BF 1. BF 1. BF 1. BF

S A T B

9

A - vé Ma - ri - a Chei - a de gra - ça Que por - nós pas -
2. San - ta Ma - ri - a Ó M  e Cle - men - te Da nos - sa gen -

A - vé Ma - ri - a Chei - a de gra - ça Que por - nós pas -
2. San - ta Ma - ri - a Ó M  e Cle - men - te Da nos - sa gen -

T

B

2. San - ta Ma - ri - a Ó M  e Cle - men - te Da nos - sa gen -

2. San - ta Ma - ri - a - Ó M  e Cle - men - te Da nos - sa gen -

S A T B

20

sa dan - do^a - le - gri - a Nos - so Se - nhor
te sois luz e gui - a À nos - sa ter - ra

sa dan - do^a - le - gri - a Nos - so Se - nhor
te sois luz e gui - a À nos - sa ter - ra

T

B

te sois luz e gui - a Nos - so Se - nhor
sois luz e gui - a Nos - so Se - nhor

AVÉ MARIA CHEIA DE GRAÇA

29

Soprano (S): Con que^a - vos - co^es - tá _____. E^a nós nos dá - To - do^o
que^a paz _____. Vos pe - de Per dão con - ce - de _____. mais

Alto (A): Con que^a - vos - co^es - tá _____. E^a nós nos dá - To - do^o
que^a paz _____. Vos pe - de Per dão con - ce - de _____. mais

Tenor (T): Con que^a - vos - co^es - tá _____. E^a nós nos dá - To - do^o
que^a paz _____. Vos pe - de Per dão con - ce - de _____. mais

Bass (B): Con que^a - vos - co^es - tá _____. E^a nós nos dá - To - do^o
que^a paz _____. Vos pe - de Per dão con - ce - de _____. mais

37

Soprano (S): Seu _____ A - mor. _____ Ro - gai - por nós _____ os pe-ca-
u - ma vez. _____

Alto (A): Seu _____ A - mor. _____ Ro - gai - por nós _____ os pe-ca-
u - ma vez. _____

Tenor (T): Seu _____ A - mor. _____ Ro - gai - por nós os pe-ca-
u - ma vez. _____

Bass (B): Seu _____ A - mor. _____ Ro - gai - por _____ os pe-ca-
u - ma vez. _____

47

Soprano (S): do - res das nos-sas do - res ou - vi a voz. _____ E
do - res das nos-sas do - res ou - vi a voz. _____ E

Alto (A): do - res das nos-sas do - res ou - vi a voz. _____ E
do - res das nos-sas do - res ou - vi a voz. _____ E

Tenor (T): do - res das nos-sas do - res ou - vi a voz. _____ E
do - res das nos-sas do - res ou - vi a voz. _____ E

Bass (B): do - res das nos-sas do - res ou - vi a voz. _____ E
do - res das nos-sas do - res ou - vi a voz. _____ E

AVÉ MARIA CHEIA DE GRAÇA

3

57

S na^a - go - ni - a quan - do che - gar Se - ja^a re -

A na^a - go - ni - a quan - do che - gar Se - ja^a re -

T na^a - go - ni - a quan - do che - gar -

B na^a - go - ni - a quan - do che - gar -

65

S zar A - vé Ma - ri - a. Se-ja^a re - zar A - vé Ma -

A zar A - vé Ma - ri - a Se-ja^a re - zar A - vé Ma -

T se - ja^a re - zar A - vé Ma - ri - a A - vé Ma -

B se - ja^a re - zar A - vé Ma - ri - a A - vé Ma -

75

Final

S ri - a. A - vé Ma - ri - a! | ri - a. A - vé Ma - ri - a! | ri - a. A - vé Ma - ri - a! |

A ri - a. A - vé Ma - ri - a! | ri - a. A - vé Ma - ri - a! | ri - a. A - vé Ma - ri - a! |

T ri - a. A - vé Ma - ri - a! | - | - | - | - | - |

B ri - a. A - vé Ma - ri - a! | - | - | - | - |